

Pressemitteilung

„Creole Hessen“ sucht die besten Weltmusik-Bands aus Hessen !

Zum ersten Mal wird am 3. März 2007 in Marburg der „creole – Preis für Weltmusik aus Hessen“ im Rahmen eines Konzertabends mit den Preisträgern an die besten hessischen Weltmusik-Bands vergeben werden.

Die Ausschreibung dafür läuft und endet am 30. November 2006.

Bis Januar 2007 wird eine Auswahljury die Gruppen auswählen, die zu den Wettbewerbskonzerten am 2. März 2007 nach Marburg eingeladen werden. Alle interessierten Musiker können sich Informationen abrufen beim Projektbüro, das vom „Trägerkreis creole Hessen“ bei der Landesgeschäftsstelle der LAKS-Hessen in Kassel eingerichtet worden ist. „creole Hessen“ ist der regionale Vorausscheid für Hessen im Rahmen eines von einem bundesweiten Trägerkreis organisierten Bundeswettbewerbs für globale Sounds.

Mit dem Musikpreis „creole“ will der Trägerkreis die aktuelle Weltmusik-Szene in Deutschland kontinuierlich fördern. Wie überall in Europa entstehen auch in Deutschland immer neue spannende Verbindungen zwischen traditionellen Musikstilen verschiedener Kulturen einerseits und Popmusik, Jazz und Neuer Musik andererseits. Diese neuen musikalischen Stilrichtungen bedürfen einer besonderen Förderung bei Medien und Veranstaltern. Deshalb hat sich ein Netzwerk namhafter und erfahrener Veranstalter und Organisatoren aus dem ganzen Bundesgebiet zusammengefunden, um diesen neuen Musikformen zu größerer Popularität zu verhelfen, die Szene bundesweit zu vernetzen und die besten Bands der Szene nachhaltig zu fördern. Der Wettbewerb richtet sich an alle Gruppen, die sich in ihrer Musik der Grenzüberschreitung, transkulturellen Verknüpfung und interkulturellen Begegnung widmen. Dabei verzichtet er bewusst auf eine Trennung zwischen der Bearbeitung europäischer und außereuropäischer Musikkulturen. Mit den überaus spannenden grenzüberschreitenden Bandprojekten auf hohem künstlerischem Niveau wird nach Überzeugung der Veranstalter das große interkulturelle Potential der bundesdeutschen Kulturszene exemplarisch sichtbar werden.

Im „Trägerkreis creole Hessen“ haben sich die LAKS Hessen, der Kulturladen KFZ Marburg, musikglobal frankfurt und der UndTon Musikverlag, Gereon Schoplick aus Bad Wildungen zusammen geschlossen. Aufbauen kann der Wettbewerb auf die Reihe „local aliens“, die in Frankfurt seit vielen Jahren Musiker mit entsprechendem Hintergrund präsentiert. „creole Hessen“ will einen Beitrag zur Förderung, Vernetzung und Weiterentwicklung der Weltmusik-Szene in Deutschland leisten.



| **Projektbüro: creole Hessen** | c/o LAKS Hessen e.V. | Mombachstraße 12 | 34127 Kassel
| Tel.: 0561 - 89 06 881 | Fax: 0561 - 89 06 882 | Mail: info@creole-hessen.de | www.creole-hessen.de

| Projektteam: Bernd Hesse, Peter Schneckmann, Gereon Schoplick, Sabine Welter
| Bankverbindung creole Hessen: Kasseler Sparkasse | BLZ: 520 503 53 | KtoNr: 1145676 | Kontoinhaber: LAKS Hessen e.V.

| **Bewerbungen an: Wettbewerbsbüro creole Hessen** | c/o musikglobal frankfurt e.V. | Ederstraße 10 | 60486 Frankfurt/M.
| Bewerbungen per mail: bewerbung@creole-hessen.de | Telefon Wettbewerbsbüro: 069 – 97 84 55-13

In der Zeit zwischen September 2006 und März 2007 werden nach gleichen Standards und Regeln sieben weitere Regionalwettbewerbe in ganz Deutschland durchgeführt. Ausschließlich die Preisträger dieser Regionalwettbewerbe, darunter die von „creole Hessen 2007“, erhalten die Einladung zur Teilnahme an dem ersten nationalen Wettbewerb „creole - Preis für Weltmusik aus Deutschland“, der im Mai 2007 in Nordrhein-Westfalen stattfinden wird.

Die anderen Mitglieder im bundesweiten Trägerkreis creole sind: Al Globe e.V.- Brandenburgisches Haus der Kulturen (Potsdam), alba Kultur (Köln), Amt für Kultur und Freizeit der Stadt Nürnberg, Arbeitskreis creole Mitteldeutschland, Forum der Kulturen Stuttgart e.V., Kultursommer Rheinland Pfalz e.V. (Mainz), Kulturzentrum Schlachthof e.V. (Bremen), MASALA Welt-Beat Festival (Hannover) und die Werkstatt der Kulturen (Berlin), deren seit vielen Jahren erfolgreich durchgeführter Wettbewerb „musica vitale“ Ausgangspunkt der CREOLE-Initiative war. Mit weiteren Partnern laufen derzeit noch die Gespräche.

Unterstützt wird der Hessen-Wettbewerb u.a. durch den Interkulturellen Beauftragten der Evangelischen Kirche Kurhessen Nassau, die Arbeitsgemeinschaft der Ausländerbeiräte Hessen (AGAH), die Universitätsstadt Marburg und das Amt für Multikulturelle Angelegenheiten der Stadt Frankfurt am Main (AMKA). Als Medienpartner unterstützt der Hessische Rundfunk und die Frankfurter Rundschau den Wettbewerb. Die deutsche UNESCO-Kommission hat die Schirmherrschaft über die regionalen Wettbewerbe und den Bundeswettbewerb übernommen.

Alle weiteren Informationen entnehmen Sie bitte der beiliegenden Ausschreibung. Infos zu den anderen Regionalwettbewerben finden Sie auf der Internetseite der LAKS Hessen (www.creole-hessen.de) und auf der (noch provisorischen) Internet-Seite www.creole-weltmusik.de

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie auf „creole Hessen“ hinweisen würden. Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte per mail an Bernd Hesse im Projektbüro (bei der LAKS Hessen) unter bernd.hesse@laks.de oder telefonisch unter 0561 - 8906881

Projektbüro Trägerkreis creole Hessen
c/o LAKS Hessen
Schlachthof Kassel
Mombachstraße 12
34127 Kassel
Tel.: 0561 – 8906881
Fax: 0561 – 8906882
Mail: info@creole-hessen.de
Internet: www.creole-hessen.de



| **Projektbüro: creole Hessen** | c/o LAKS Hessen e.V. | Mombachstraße 12 | 34127 Kassel
| Tel.: 0561 - 89 06 881 | Fax: 0561 - 89 06 882 | Mail: info@creole-hessen.de | www.creole-hessen.de

| Projektteam: Bernd Hesse, Peter Schneckmann, Gereon Schoplick, Sabine Welter
| Bankverbindung creole Hessen: Kasseler Sparkasse | BLZ: 520 503 53 | KtoNr: 1145676 | Kontoinhaber: LAKS Hessen e.V.

| **Bewerbungen an: Wettbewerbsbüro creole Hessen** | c/o musikglobal frankfurt e.V. | Ederstraße 10 | 60486 Frankfurt/M.
| Bewerbungen per mail: bewerbung@creole-hessen.de | Telefon Wettbewerbsbüro: 069 – 97 84 55-13